



L'Alu Dibond

L'**Alu Dibond** est un support très qualitatif, il est à la fois léger et rigide pour un **aspect légèrement satiné**. Le développement de vos photos avec une impression sur Alu Dibond en Haute Définition vous offrira un rendu d'une très grande qualité. La densité des couleurs et les contrastes sont très proches d'un **tirage sur papier mat**. La surface des **tableaux en Alu Dibond** est lisse et complètement plane. Aucune aspérité n'est présente, ce qui augmente l'aspect **satiné des photos**. L'Alu Dibond est parfaitement **adapté à l'extérieur**.

L'Alu Dibond brossé

Originale et très moderne, l'**impression sur support Alu Brossé** donne à vos photos, dessins, graphismes ou illustrations **une nouvelle dimension**. Il ajoute un **effet vintage** à vos photographies, les rendus sont bluffants. Très **élégant, robuste et ultra léger**, le tirage sur **Alu Brossé** donne une allure métallique hors du commun qui attire le regard.

Le PlexiPrint

La technologie **PlexiPrint** est innovante et **très tendance** : elle combine l'**impression sur Plexiglas** et le contrecollage d'un **Alu Dibond**. De nombreuses expositions en galerie d'art sont réalisées sur PlexiPrint. Son rendu est tout simplement exceptionnel : une **finition ultra brillante et des couleurs éclatantes**. Le tirage photo sur **PlexiPrint** est l'alliance parfaite entre élégance et résistance. Le **PlexiPrint** existe également en finition **mate**.

Le PVC

Le PVC (Forex) est un support léger, élégant et très économique. L'**impression photo sur PVC** est particulièrement appréciée pour sa surface compacte et la qualité de son rendu graphique. Ce support lisse doté d'une **blancheur naturelle** est idéal pour des tirages photos aux couleurs éclatantes mais aussi pour les textes illustrant le parcours des expositions. Le rendu d'impression est **satiné** avec de légères brillances dans les tons clairs.

La bâche

Créez **votre propre bâche en qualité photographique**, pour vos événements ou vos expositions. Vos images sont directement imprimées sur la bâche grâce à des encres UV hautes qualités qui permettent de garder une souplesse et de résister aux mouvements. La bâche est un support très utilisé et **très apprécié pour les accrochages extérieurs**. Elle est réutilisable, transportable et stockable facilement. De nombreuses options d'accrochage sont proposées: œillets, barres pvc, fourreaux et Roll-Up.

Le papier peint

Notre procédé d'impression avec encres UV permet d'imprimer **directement le papier peint sur un ou plusieurs lés**, gérés automatiquement, selon vos dimensions. Chargez votre image, saisissez vos dimensions et offrez un environnement unique à votre intérieur ou à votre exposition photo. C'est un procédé économique pour décorer votre espace.

Le Dos bleu

Opaque, résiste à l'eau, d'un grammage de **125g**, le **Dos Bleu** se colle **comme du papier peint**. C'est une solution économique pour illustrer le parcours d'une exposition et offrir une grande qualité immersive.

Le vinyle adhésif

Le **vinyle adhésif** se pose sur tout type de surface et permet **tout type de décoration**. Nous imprimons ce matériau mais nous ne le posons pas ; des prestataires spécialistes pourront vous accompagner pour cela.

La toile

Pour un aspect « peinture », vos images sont imprimées sur une **Toile Polyester type "canvas"** en **très grand format** et montées sur d'**authentiques châssis bois** de peintres réalisés **sur mesure**.